



---

## Eureka!

# La scienza dalle università al tuo smartphone

---

### Breve descrizione del progetto

Attività laboratoriali volte a far conoscere agli studenti i principi base della comunicazione scientifica e delle sue dinamiche editoriali, con una particolare attenzione agli strumenti e alle risorse della scienza aperta. Tramite tecniche di *learning by doing* di gruppo e di *writing and reading workshop* gli studenti scopriranno passo dopo passo come nasce un articolo scientifico e come questo si trasformi arrivando al nostro quotidiano.

### Obiettivi

Alla fine del percorso, gli studenti dovrebbero essere in grado di:

- avere una maggiore consapevolezza del metodo scientifico e delle varie fasi che portano alla condivisione e pubblicazione dei risultati della ricerca;
- saper distinguere un contenuto di carattere scientifico, verificabile e attendibile;
- conoscere gli strumenti per trovare e consultare pubblicazioni scientifiche e accademiche;
- conoscere i processi editoriali di base della comunicazione scientifica;
- avere una conoscenza di base sulla scienza aperta, con particolare attenzione alle risorse editoriali e didattiche in open access (cosa sono e cosa non sono, dove trovarle, perché possono essere utili);
- conoscere alcune piattaforme collaborative utili (Zotero, strumenti wiki ecc);
- comprendere il valore pubblico dell'attività di ricerca scientifica e in particolare della scienza aperta.

### Attività

Attività laboratoriali integrate a momenti di formazione di base il più possibile attivi e partecipati secondo le modalità *learning by doing* di gruppo e di *writing and reading workshop*.

Gli studenti affronteranno le seguenti tematiche:

- Il metodo scientifico e le sue fasi;
- Paper scientifici vs articoli divulgativi, notizie e altre risorse sul web compreso accenno alle fake news;

- Come nasce un articolo scientifico, dal linguaggio scientifico ai processi editoriali;
- Riproducibilità della ricerca, accesso ai risultati e accenni di base alla scienza aperta;
- Le risorse ad accesso aperto;
- Piattaforme collaborative (es. Zotero e strumenti wiki)

**attraverso le seguenti attività pratiche:**

- attività laboratoriali durante le quali i partecipanti saranno chiamati a individuare le caratteristiche principali di alcuni contenuti editoriali selezionati dai bibliotecari;
- attività di gruppo in cui gli studenti saranno divisi in due gruppi. Entrambi i gruppi realizzeranno un breve testo di carattere scientifico. Al termine, i due gruppi svolgeranno reciprocamente una “revisione tra pari” dei testi realizzati;
- prove pratiche di ricerca sul web di contenuti scientifici e divulgativi. Contestualmente, verranno mostrati agli studenti alcuni strumenti utili per trovare risorse didattiche e scientifiche ad accesso aperto;
- uso delle piattaforme collaborative Zotero e Wiki in base alla scelta dei partecipanti.

---

**Svolgimento:** 18 ore in presenza suddivise in più giornate.

**Posti:** il PCTO può essere svolto per gruppo classe (max 2) o per gruppi di studenti (max 10 per turno)

**Periodo:** febbraio e maggio (totale max 2 turni)

**Docente di riferimento:** PhD Claudia Sorbi, Dipartimento di Scienze della Vita | Unimore

**Referente del progetto:** dott.ssa Valentina Davighi | Centro Coordinamento Sistema Bibliotecario di Ateneo - area biblioteche

**Tutor:** dott. Simone Cocchi, Ufficio Bibliometrico; dott.ssa Valentina Davighi, CSBA



---

# Una settimana da bibliotecari

---

## Breve descrizione del progetto

Attività di tirocinio presso le Biblioteche Unimore. Momenti di formazione sul “mestiere del bibliotecario” saranno alternati ad attività pratiche in cui i tirocinanti affiancheranno i bibliotecari nelle loro mansioni ordinarie.

## Obiettivi

Alla fine del percorso, gli studenti dovrebbero essere in grado di:

- Conoscere le specificità delle diverse tipologie di biblioteca;
- Conoscere le biblioteche di Unimore
- Avere una maggiore conoscenza delle attività principali svolte dai bibliotecari e degli strumenti con cui vengono effettuate;
- Avere una maggiore consapevolezza di come vengono costituite e gestite le collezioni e del loro valore quale patrimonio pubblico;
- Relazionarsi con utenti diversi imparando a rispondere in modo proattivo ai loro bisogni;
- Riconoscere i linguaggi adottati nella comunicazione e promozione in biblioteca, distinguendo la comunicazione istituzionale da quella più a misura degli utenti e in base ai canali attivati in biblioteca.

## Attività

Momenti di formazione di base sulle seguenti tematiche:

- Il Sistema Bibliotecario di Ateneo (le biblioteche Unimore e le loro specificità)
- Differenze tra biblioteche accademiche e biblioteche pubbliche;
- Le risorse bibliografiche (tipologie e differenze) e come trovarle (cataloghi, banche dati);
- I servizi al pubblico in biblioteca (prestiti, proroghe, consulenze, DD e ILL);
- La gestione delle collezioni (catalogazione, collocazione, riordino, acquisizione e scarto del materiale);
- Comunicazione e promozione in biblioteca (newsletter, siti web, social, mail, come rivolgersi agli utenti ecc.).

Attività pratiche sugli argomenti trattati in affiancamento con i bibliotecari:

- visita alle biblioteche Unimore;
  - uso dei cataloghi e delle banche dati online per le ricerche dei documenti;
  - supporto al servizio di prestito, rientro e proroghe dei materiali;
  - supporto alle richieste di DD e ILL;
  - preparazione dei documenti in entrata (etichettatura, bollatura, copertinatura ecc) e riordino a scaffale;
  - supporto alle attività di comunicazione e promozione in biblioteca (post, foto, dialogo con gli utenti ecc)
  - eventuali altre attività identificate dai bibliotecari in base agli interessi degli studenti.
- 

**Svolgimento:** 16 ore in presenza suddivise in una giornata da 3, due da 4, una da 3 e una da 2.

**Posti:** max 4 studentΘ a settimana. Totale posti disponibili n.20

**Periodo:** febbraio-giugno (sono esclusi i mesi di luglio e agosto)

**Docente di riferimento:** prof.ssa Claudia Sorbi

**Referente del progetto:** dott.ssa Valentina Davighi, Centro Sistema Bibliotecario di Ateneo - area biblioteche;

**Tutor del progetto:** dott. Michele Pola, Direttore tecnico Biblioteca Universitaria Scientifico Tecnologica Enzo Ferrari e della Biblioteca Scientifica Interdipartimentale BSI; dott.ssa Valentina Davighi, CSBA